大佛頂如来密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第二

一名中印度那蘭陁大道場經於灌頂部録出別行　染二

唐天竺沙門般剌蜜帝譯

尒時阿難及諸大衆聞佛示誨身心泰然念无始已来失却本心妄認緣塵分別影事今日開悟如失乳兒忽遇慈母合掌礼佛願聞如来顯出身心真妄虛實現前生滅與不生滅二發明性

波斯匿王起立白佛我昔未承諸佛誨勅見迦旃延毗羅胝子咸言此身死後斷滅名為涅槃我雖值佛今猶狐疑云何發揮證知此心不生滅地令此大衆諸有漏者咸皆願聞

佛告大王汝身現存今復問汝汝此肉身為同金剛常住不朽為復變壞

世尊我今此身終從變滅

佛言大王汝未曾滅云何知滅世尊我此无常變壞之身雖未曾滅我觀現前念念遷謝新新不住如火成灰漸漸銷殞殞亡不息決知此身當從滅盡

佛言如是大王汝今生齡已從衰老

滅盡
佛言如是大王汝今生齡已從衰老
顏貌何如童子之時世尊我昔孩孺
膚腠潤澤年至長成血氣充滿而今
頹齡迫於衰耄形色枯悴精神昏昧
髮白面皺逮將不久如何見比充盛
之時
佛言大王汝之形容應不頓朽王言
世尊變化密移我誠不覺寒暑遷流
漸至於此何以故我年二十雖号年
少顏貌已老初十年時三十之年又
衰二十于今六十又過于二觀五十
時宛然強壯世尊我見密移雖此殂
落其間流易且限十年若復令我微
細思惟其變寧唯一紀二紀實為年
變豈唯年變亦兼月化何直月化兼
又日遷沉思諦觀刹那刹那念念之
間不得停住故知我身終從變滅
佛言大王汝見變化遷改不停悟知
汝滅亦於滅時知汝身中有不滅耶
波斯匿王合掌白佛我實不知佛言
我今示汝不生滅性大王汝年幾時
見恒河水王言我生三歲慈母携我
謁耆婆天經過此流尒時即知是恒
河水佛言大王如汝所說二十之時

謂耆婆天經過此流尒時即知是恒
河水佛言大王如汝所說二十之時
衰於十歲乃至六十日月歲時念念
遷變則汝三歲見此河時至年十三
其水云何王言如三歲時宛然无異
乃至于今年六十二亦無有異佛言
汝今自傷髮白面皺其面必定皺於
童年則汝今時觀此恒河與昔童時
觀河之見有童耄不王言不也世尊
佛言大王汝面雖皺而此見精性未
曾皺皺者為變不皺非變變者受滅
彼不變者元無生滅云何於中受汝
生死而猶引彼末伽黎等都言此身
死後全滅王聞是言信知身後捨生
趣生與諸大衆踊躍歡喜得未曾有
阿難即從座起礼佛合掌長跪白佛
世尊若此見聞必不生滅云何世尊
名我等輩遺失真性顛倒行事願興
慈悲洗我塵垢
即時如来垂金色臂輪手下指示阿
難言汝今見我母陁羅手為正為倒
阿難言世間衆生以此為倒而我不
知誰正誰倒佛告阿難若世間人以
此為倒即世間人將何為正阿難言
如来竪臂兜羅綿手上指於空則名

此為倒即世間人將何為正阿難言
如来竪臂兜羅綿手上指於空則名
為正佛即竪臂告阿難言若此顛倒
首尾相換諸世間人一倍瞻視則知
汝身與諸如来清淨法身比類發明
如来之身名正遍知汝等之身号性
顛倒隨汝諦觀汝身佛身稱顛倒者
名字何處号為顛倒

于時阿難與諸大衆瞪瞢瞻佛目精
不瞬不知身心顛倒所在佛興慈悲
哀愍阿難及諸大衆發海潮音遍告
同會諸善男子我常說言色心諸緣
及心所使諸所緣法唯心所現汝身汝
心皆是妙明真精妙心中所現物云
何汝等遺失本妙圓妙明心寶明妙
性認悟中迷晦昧為空空晦暗中結
暗為色色雜妄想想相為身聚緣內
搖趣外奔逸昏擾擾相以為心性一
迷為心決定或為色身之內不知色
身外洎山河虛空大地咸是妙明真
心中物譬如澄清百千大海棄之唯
認一浮漚體目為全潮窮盡瀛渤汝
等即是迷中倍人如我垂手等无差
別如来說為可憐愍者

阿難承佛悲救深誨垂泣叉手而白

別如来說為可憐愍者
阿難承佛悲救深誨垂泣叉手而白
佛言我雖承佛如是妙音悟妙明心
元所圓滿常住心地而我悟佛現說
法音現以緣心允所瞻仰徒獲此心
未敢認為本元心地願佛哀愍宣示
圓音拔我疑根歸无上道
佛告阿難汝等尚以緣心聽法此法
亦緣非得法性如人以手指月示人
彼人因指當應看月若復觀指以為
月體此人豈惟亡失月輪亦亡其指
何以故以所標指為明月故豈惟亡
指亦復不識明之與暗何以故即以
指體為月明性明暗二性无所了故
汝亦如是若以分別我說法音為汝
心者此心自應離分別音有分別性
譬如有客寄宿旅亭暫止便去終不
常住而掌亭人都無所去名為亭主
此亦如是若真汝心則无所去云何
離聲无分別性斯則豈惟聲分別心
分別我容離諸色相无分別性如是
乃至分別都无非色非空拘舍離等
昧為冥諦離諸法緣无分別性則汝
心性各有所還云何為主
阿難言若我心性各有所還則如来

心性各有所還云何為主
阿難言若我心性各有所還則如来
説妙明元心云何无還惟垂哀愍為
我宣説
佛告阿難且汝見我見精明元此見
雖非妙精明心如第二月非是月影
汝應諦聽今當示汝无所還地阿難
此大講堂洞開東方日輪昇天則有
明耀中夜黑月雲霧晦暝則復昏暗
戶牖之隙則復見通牆宇之間則復
觀擁分別之處則復見縁頑虛之中
遍是空性鬱孛之象則紆昏塵澄霽
斂氛又觀清淨阿難汝咸看此諸變
化相吾今各還本所因處云何本因
阿難此諸變化明還日輪何以故无
日不明明因屬日是故還日暗還黑
月通還戶牖擁還牆宇縁還分別頑
虛還空鬱孛還塵清明還霽則諸世
間一切所有不出斯類汝見八種見
精明性當欲誰還何以故若還於明
則不明時無復見暗雖明暗等種種
差別見無差別諸可還者自然非汝
不汝還者非汝而誰則知汝心本妙
明淨汝自迷悶喪本受輪於生死中
常被漂溺是故如来名可憐愍

明淨汝自迷悶喪本受輪於生死中
常被漂溺是故如来名可憐愍
阿難言我雖識此見性無還云何得
知是我真性
佛告阿難吾今問汝今汝未得无漏
清淨承佛神力見於初禪得无障㝵
而阿那律見閻浮提如觀掌中菴摩
羅菓諸菩薩等見百千界十方如来
窮盡微塵清淨國土無所不矚衆生
洞視不過分寸阿難且吾與汝觀四
天王所住宫殿中間遍覽水陸空行
雖有昏明種種形像无非前塵分别
留㝵汝應於此分别自他今吾將汝
擇於見中誰是我體誰為物象阿難
極汝見源從日月宫是物非汝至七
金山周遍諦觀雖種種光亦物非汝
漸漸更觀雲騰鳥飛風動塵起樹木
山川草芥人畜咸物非汝阿難是諸
近遠諸有物性雖復差殊同汝見精
清淨所矚則諸物類自有差别見性
無殊此精妙明誠汝見性若見是物
則汝亦可見吾之見若同見者名為
見吾吾不見時何不見吾不見之處
見不見自然非彼不見之相若不
見吾不見之地自然非物云何非汝

見吾不見時何不見吾不見之處
見不見自然非彼不見之相若不
見吾不見之地自然非物云何非汝
又則汝今見物之時汝既見物物亦
見汝體性紛雜則汝與我并諸世間
不成安立阿難若汝見時是汝非我
見性周遍非汝而誰云何自疑汝之
真性性汝不真取我求實
阿難白佛言世尊若此見性必我非
餘我與如來觀四天王勝藏寶殿居
日月宮此見周圓遍娑婆國退歸精
舍只見伽藍清心戶堂但瞻簷廡世
尊此見如是其體本來周遍一界今
在室中唯滿一室為復此見縮大為
小為當牆宇夾令斷絕我今不知斯
義所在願垂弘慈為我敷演
佛告阿難一切世間大小內外諸所
事業各屬前塵不應說言見有舒縮
譬如方器中見方空吾復問汝此方
器中所見方空為復定方為不定方
若定方者別安圓器空應不圓若不
定者在方器中應无方空汝言不知
斯義所在義性如是云何為在阿難
若復欲令入無方圓但除器方空體
無方不應說言更除虛空方相所在
若如汝問入室之時縮見令小仰觀

無方不應說言更除虛空方相所在
若如汝問入室之時縮見令小仰觀
日時汝豈挽見齊於日面若築牆宇
能夾見斷穿為小竇寧无竇跡是義
不然一切衆生從无始来迷己為物
失於本心為物所轉故於是中觀大
觀小若能轉物則同如来身心圓明
不動道場於一毛端遍能含受十方
國土
阿難白佛言世尊若此見精必我妙
性令此妙性現在我前見必我真我
今身心復是何物而今身心分別有
實彼見無別分辯我身若實我心令
我今見見性實我而身非我何殊如
来先所難言物能見我惟垂大慈開
發未悟
佛告阿難今汝所言見在汝前是義
非實若實汝前汝實見者則此見精
既有方所非无指示且今與汝坐祇
陁林遍觀林渠及與殿堂上至日月
前對恒河汝今於我師子座前舉手
指陳是種種相陰者是林明者是日
㝵者是壁通者是空如是乃至草樹
纖毫大小雖殊但可有形無不指著
若必有見現在汝前汝應以手確實

纖毫大小雖殊但可有形無不指著
若必有見現在汝前汝應以手確實
指陳何者是見阿難當知若空是見
既已成見何者是空若物是見既已
是見何者為物汝可微細披剥萬象
析出精明清妙見元指陳示我同彼
諸物分明无惑
阿難言我今於此重閣講堂遠洎恒
河上觀日月舉手所指縱目所觀指
皆是物無是見者世尊如佛所說況
我有漏初學聲聞乃至菩薩亦不能
於万物象前剖出精見離一切物别
有自性佛言如是如是
佛復告阿難如汝所言無有精見離
一切物别有自性則汝所指是物之
中無是見者今復告汝汝與如來坐
祇陁林更觀林苑乃至日月種種象
殊必无見精受汝所指汝又發明此
諸物中何者非見阿難言我實遍見
此祇陁林不知是中何者非見何以
故若樹非見云何見樹若樹即見復
云何樹如是乃至若空非見云何為
空若空即見復云何空我又思惟是
萬象中微細發明无非見者佛言如
是如是

萬象中微細發明无非見者佛言如
是如是
於是大衆非无學者聞佛此言茫然
不知是義終始一時惶悚失其所守
如來知其魂慮變慴心生憐愍安慰
阿難及諸大衆諸善男子无上法王
是真實語如所如說不誑不妄非末
伽黎四種不死矯乱論議汝諦思惟
无忝哀慕
是時文殊師利法王子愍諸四衆在
大衆中即從座起頂礼佛足合掌恭
敬而白佛言世尊此諸大衆不悟如
來發明二種精見色空是非是義世
尊若此前緣色空等象若是見者應
有所指若非見者應无所矚而今不
知是義所歸故有驚怖非是疇昔善
根輕尠惟願如來大慈發明此諸物
象與此見精无是何物於其中閒无
是非是
佛告文殊及諸大衆十方如來及大
菩薩於其自住三摩地中見與見緣
并所想相如虛空花本无所有此見
及緣元是菩提妙淨明體云何於中
有是非是文殊吾今問汝如汝文殊

更有文殊是文殊者為无文殊如是
世尊我真文殊无是文殊何以故若
有是者則二文殊然我今日非無文
殊於中實无是非二相佛言此見妙
明與諸空塵亦復如是本是妙明无
上菩提淨圓真心妄為色空及與聞
見如第二月誰為是月又誰非月文
殊但一月真中間自无是月非月是
以汝今觀見與塵種種發明名為妄
想不能於中出是非是由是精真妙
覺明性故能令汝出指非指

阿難白佛言世尊誠如法王所說覺
緣遍十方界湛然常住性非生滅與
先梵志娑毗迦羅所談冥諦及投灰
等諸外道種說有真我遍滿十方有
何差別世尊亦曾於楞伽山為大慧
等敷演斯義彼外道等常說自然我
說因緣非彼境界我今觀此覺性自
然非生非滅遠離一切虛妄顛倒似非
因緣與彼自然云何開示不入羣邪
獲真實心妙覺明性

佛告阿難我今如是開示方便真實
告汝汝猶未悟惑為自然阿難若必
自然自須甄明有自然體汝且觀此

告汝汝猶未悟惑為自然阿難若必
自然自須甄明有自然體汝且觀此
妙明見中以何為自此見為復以明
為自以暗為自以空為自以塞為自
阿難若明為自應不見暗若復以空
為自體者應不見塞如是乃至諸暗
等相以為自者則於明時見性斷滅
云何見明

阿難言必此妙見性非自然我今發
明是因緣性心猶未明諮詢如來是
義云何合因緣性佛言汝言因緣吾
復問汝汝今同見見性現前此見為
復因明有見因暗有見因空有見因
塞有見阿難若因明有應不見暗如
因暗有應不見明如是乃至因空因
塞同於明暗復次阿難此見又復緣
明有見緣暗有見緣空有見緣塞有
見阿難若緣空有應不見塞若緣塞
有應不見空如是乃至緣明緣暗同
於空塞當知如是精覺妙明非因非
緣亦非自然非不自然無非不非無
是非是離一切相即一切法汝今云
何於中措心以諸世間戲論名相而
得分別如以手掌撮摩虛空只益自
勞虛空云何隨汝執捉

何於中措心以諸世間戲論名相而
得分別如以手掌撮摩虛空只益自
勞虛空云何隨汝執捉
阿難白佛言世尊必妙覺性非因非
緣世尊云何常與比丘宣說見性具
四種緣所謂因空因明因心因眼是
義云何
佛言阿難我說世間諸因緣相非第
一義阿難吾復問汝諸世間人說我
能見云何名見云何不見阿難言世
人因於日月燈光見種種相名之為
見若復无此三種光明則不能見阿
難若無明時名不見者應不見暗若
必見暗此但无明云何无見阿難若
在暗時不見明故名為不見今在明
時不見暗相還名不見如是二相俱
名不見若復二相自相陵奪非汝見
性於中暫無如是則知二俱名見云
何不見是故阿難汝今當知見明之
時見非是明見暗之時見非是暗見
空之時見非是空見塞之時見非是
塞四義成就汝復應知見見之時見
非是見見猶離見見不能及云何復
說因緣自然及和合相汝等聲聞狹
劣无識不能通達清淨實相吾今誨

汝當善思惟無得疲怠妙菩提路
阿難白佛言世尊如佛世尊為我等
輩宣說因緣及與自然諸和合相與
不和合心猶未開而今更聞見見非
見重增迷悶伏願弘慈施大慧目開
示我等覺心明淨作是語已悲淚頂
礼承受聖旨
尒時世尊憐愍阿難及諸大衆將欲
敷演大陁羅尼諸三摩提妙修行路
告阿難言汝雖強記但益多聞於奢
摩他微密觀照心猶未了汝今諦聽
吾今為汝分別開示亦令將来諸有
漏者獲菩提果阿難一切衆生輪迴
世間由二顛倒分別見妄當處發生
當業輪轉云何二見一者衆生別業
妄見二者衆生同分妄見
云何名為別業妄見阿難如世間人
目有赤眚夜見燈光別有圓影五色
重疊於意云何此夜燈明所現圓光
為是燈色為當見色阿難此若燈色
則非眚人何不同見而此圓影惟眚
之觀若是見色見已成色則彼眚人
見圓影者名為何等復次阿難若此
圓影離燈別有則合傍觀屏帳几筵

見圓影者名為何等復次阿難若此
圓影離燈別有則合傍觀屏帳几筵
有圓影出離見別有應非眼矚云何
眚人目見圓影是故當知色實在燈
見病為影影見俱眚見眚非病終不
應言是燈是見於是中有非燈非見
如第二月非體非影何以故第二之
觀捏所成故諸有智者不應說言此
捏根元是形非形離見非見此亦如
是目眚所成今欲名誰是燈是見何
況分別非燈非見

云何名為同分妄見阿難此閻浮提
除大海水中間平陸有三千洲正中
大洲東西括量大國凡有二千三百
其餘小洲在諸海中其間或有三兩
百國或一或二至于三十四十五十
阿難若復此中有一小洲只有兩國
惟一國人同感惡緣則彼小洲當土
衆生覩諸一切不祥境界或見二日
或見兩月其中乃至暈蝕珮玦彗勃
飛流負耳虹蜺種種惡相但此國見
彼國衆生本所不見亦復不聞阿難
吾今為汝以此二事進退合明阿難
如彼衆生別業妄見矚燈光中所現
圓影雖現似境終彼見者目眚所成

如彼衆生别業妄見矚燈光中所現
圓影雖現似境終彼見者目眚所成
眚即見勞非色所造然見眚者終無
見咎例汝今日以目觀見山河國土
及諸衆生皆是無始見病所成見與
見緣似現前境无我覺明見所緣眚
覺見即眚本覺明心覺緣非眚覺所
覺眚覺非眚中此實見見云何復
名覺聞知見是故汝今見我及汝并
諸世間十類衆生皆即見眚非見眚
者彼見真精性非眚者故不名見阿
難如彼衆生同分妄見例彼妄見别
業一人一病目人同彼一國彼見圓
影眚妄所生此衆同分所現不祥同
見業中瘴惡所起俱是无始見妄所
生例閻浮提三千洲中兼四大海娑
婆世界并洎十方諸有漏國及諸衆
生同是覺明无漏妙心見聞覺知虛
妄病緣和合妄生和合妄死若能遠
離諸和合緣及不和合則復滅除諸
生死因圓滿菩提不生滅性清淨本
心本覺常住
阿難汝雖先悟本覺妙明性非因緣
非自然性而猶未明如是覺元非和
合生及不和合阿難吾今復以前塵

非自然性而猶未明如是覺元非和
合生及不和合阿難吾今復以前塵
問汝汝今猶以一切世間妄想和合
諸因緣性而自疑惑證菩提心和合
起者則汝今者妙淨見精為與明和
為與闇和為與通和為與塞和若明
和者且汝觀明當明現前何處雜見
見相可辨雜何形像若非見者云何
見明若即見者云何見見必見圓滿
何處和明若明圓滿不合見和見必
異明雜則失彼性明名字雜失明性
和明非義彼暗與通及諸羣塞亦復
如是

復次阿難又汝今者妙淨見精為與
明合為與暗合為與通合為與塞合
若明合者至於暗時明相已滅此見
即不與諸暗合云何見暗若見暗時
不與暗合與明合者應非見明既不
見明云何明合了明非暗彼暗與通
及諸羣塞亦復如是

阿難白佛言世尊如我思惟此妙覺
元與諸緣塵及心念慮非和合耶佛
言汝今又言覺非和合吾復問汝此
妙見精非和合者為非明和為非暗
和為非通和為非塞和若非明和則

妙見精非和合者為非明和為非暗
和為非通和為非塞和若非明和則
見與明必有邊畔汝且諦觀何處是
明何處是見在見在明自何為畔阿
難若明際中必无見者則不相及自
不知其明相所在畔云何成彼彼暗與
通及諸羣塞亦復如是
又妙見精非和合者為非明合為非
暗合為非通合為非塞合若非明合
則見與明性相乖角如耳與明了不
相觸見且不知明相所在云何甄明合
非合理彼暗與通及諸群塞亦復如是
阿難汝猶未明一切浮塵諸幻化相
當處出生隨處滅盡幻妄稱相其性
真為妙覺明體如是乃至五陰六入
從十二處至十八界因緣和合虛妄
有生因緣別離虛妄名滅殊不能知
生滅去来本如来藏常住妙明不動
周圓妙真如性性真常中求於去来
迷悟死生了无所得
阿難云何五陰本如来藏妙真如性
阿難譬如有人以清淨目觀晴明空
惟一精虛逈无所有其人無故不動
目睛瞪以發勞則於虛空別見狂花
復有一切狂乱非相色陰當知亦復

目睛瞪以發勞則於虛空別見狂花
復有一切狂乱非相色陰當知亦復
如是阿難是諸狂花非從空来非從
目出如是阿難若空来者既從空来
還從空入若有出入即非虛空空若
非空自不容其花相起滅如阿難體
不容阿難若目出者既從目出還從
目入即此花性從見出故當合有見
若有見者去既花空旋合見眼若无
見者出既翳空旋當翳眼又見花時
目應无翳云何晴空号清明眼是故
當知色陰虛妄本非因緣非自然性
阿難辟如有人手足宴安百骸調適
忽如妄生性无違順其人無故以二
手掌於空相摩於二手中妄生澁滑
冷熱諸相受陰當知亦復如是阿難
是諸幻觸不從空来不從掌出如是
阿難若空来者既能觸掌何不觸身
不應虛空選擇来觸若從掌出應非
待合又掌出故合則掌知離即觸入
辟腕骨髓應亦覺知入時蹤跡必有
覺心知出知入自有一物身中徃来
何待合知要名為觸是故當知受陰
虛妄本非因緣非自然性

阿難辟如有人談說醋梅口中水出
思踏懸崖足心酸澁想陰當知亦復
如是阿難如是醋說不從梅生非從
口入如是阿難若梅生者梅合自談
何待人說若從口入自合口聞何須
待耳若獨耳聞此水何不耳中而出
想踏懸崖與說相類是故當知想陰
虛妄本非因緣非自然性
阿難辟如暴流波浪相續前際後際
不相踰越行陰當知亦復如是阿難
如是流性不因空生不因水有亦非
水性非離空水如是阿難若因空生
則諸十方无盡虛空成無盡流世界
自然俱受淪溺若因水有則此暴流
性應非水有所有相今應現在若即
水性則澄清時應非水體若離空水
空非有外水外无流是故當知行陰
虛妄本非因緣非自然性阿難辟如
有人取頻伽瓶塞其兩孔滿中擎空
千里遠行用餉他國識陰當知亦復
如是阿難如是虛空非彼方来非此
方入如是阿難若彼方来則本瓶中
既貯空去扵本瓶地應少虛空若此
方入開孔倒瓶應見空出是故當知

虛妄本非因緣非自然性
阿難譬如暴流波浪相續前際後際
不相踰越行陰當知亦復如是阿難
如是流性不因空生不因水有亦非
水性非離空水如是阿難若因空生
則諸十方无盡虛空成無盡流世界
自然俱受淪溺若因水有則此暴流
性應非水有所有相今應現在若即
水性則澄清時應非水體若離空水
空非有外水外无流是故當知行陰
虛妄本非因緣非自然性阿難譬如
有人取頻伽瓶塞其兩孔滿中擎空
千里遠行用餉他國識陰當知亦復
如是阿難如是虛空非彼方來非此
方入如是阿難若彼方來則本瓶中
既貯空去於本瓶地應少虛空若此
方入開孔倒瓶應見空出是故當知
識陰虛妄本非因緣非自然性

大佛頂萬行首楞嚴經卷第二